

Приложение к АООП НОО обучающихся с умеренной тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

утверждена приказом директора по учреждению

от _____ № _____

с изменениями от _____ № _____

Адаптированная рабочая программа

«Речь и альтернативная коммуникация»

4 класс

2020-2021 учебный год

Бумажникова Светлана Петровна

2020

Пояснительная записка

Рабочая программа к учебным предметам "Речь и альтернативная коммуникация" разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования МБОУ "ООШ № 21".

Обучение грамоте учащихся с нарушением интеллекта ведётся по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок прохождения звуков и букв диктуется данными фонетики с учётом специфических особенностей познавательной деятельности детей с умственной отсталостью. Прежде чем знакомить учащихся с той или иной буквой, необходимо провести большую работу по усвоению соответствующего звука (выделение и различение его, правильное происхождение).

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Основные задачи добукварного периода: подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребёнка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелкой моторики. Обучение осуществляется в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

Учащиеся учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Освоение слоговых структур, упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должны проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках речи и альтернативной коммуникации широко используются такие дидактические пособия, как подвижная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.

Букварный период. В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладением чтением и письмом.

На младших годах обучения, обучающиеся осваивают буквы, учатся слоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки и различными таблицами. Читают отдельные слова и предложения, состоящие из двух слов. Большое внимание уделяется работе по развитию устной речи детей.

Особенности первых занятий по обучению письму заключается в том, что одновременно даются как технические навыки (правильно держать карандаш, правильно пользоваться им при проведении линии и т.д.), так и умение в изображении отдельных элементов букв. Письмо букв следует проводить параллельно с прохождением алфавита. С первых лет обучения следует систематически практиковать зрительные и слуховые диктанты отдельных букв, слов и предложений.

Планирование коррекционной работы по речи и альтернативной коммуникации в 4 классе.

1. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти:

- развитие зрительного и слухового восприятия;

2. Развитие слухового восприятия:

- развитие слухового восприятия на задания со слов учителя;

3. Развитие импрессивной речи:

- формирование умений слушать речь учителя;

4. Формирование экспрессивной речи:

- формирование навыков альтернативной коммуникации;

5. Коррекция мышления.

- обучать приемам умственной работы (сравнение признаков, группировка материала, анализу изученного);

6. Коррекция познавательной деятельности:

- вовлечение в работу всего класса с учетом дифференцированного подхода к учащимся;
- использование ИКТ;

7. Коррекция нарушений и развитие эмоционально-личностной сферы:

- релаксационные упражнения для мимики мышц и снятия эмоционального напряжения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Коммуникация.

1. Установление контакта.

Формирование умения устанавливать зрительный контакт с собеседником. Формирование умения реагировать на собственное имя. Формирование умения приветствовать собеседника. Формирование умения привлекать к себе внимание различными средствами

2. Поддержание контакта.

Формирование умения поддерживать зрительный контакт в процессе общения. Формирование умения выражать свои желания взглядом, жестом, изображением, словом. Формирование умения обращаться с просьбой о помощи. Формирование умения выразить согласие\несогласие в ответ на заданный вопрос или предложенную ситуацию. Формирование умения выразить благодарность. Формирование умения соблюдать очередность в разговоре. Формирование умения отвечать на вопросы. Формирование умения задавать вопросы

Формирование умения соблюдать дистанцию в разговоре.

3. Завершение контакта.

Формирование умения прощаться с собеседником.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

1. Импрессивная речь.

Формирование умения понимать слова, обозначающие предметы и объекты, действия предметов, признаки предметов, признаки действий, состояний. Формирование умения понимать слова, указывающие на предмет, его признак. Формирование умения понимать слова, обозначающие число и количество предметов. Формирование умения понимать предложения. Формирование умения понимать содержание текста. Формирование умения понимать слова, обозначающие взаимосвязь слов в предложении.

2. Экспрессивная речь.

Формирование умения употреблять отдельные звуки, звукоподражания, звуковые комплексы. Формирование умения согласовывать слова в словосочетаниях, предложениях. Формирование умения употреблять в речи простые и сложные предложения. Формирование умения употреблять слова, обозначающие взаимосвязь слов в предложении. Формирование умения пересказывать текст по плану. Формирование умения отвечать на вопросы по содержанию текста. Формирование умения определять последовательность событий. Формирование умения составлять рассказ по последовательно продемонстрированным действиям. Формирование умения составлять рассказ о себе. Формирование умения составлять рассказ по сюжетным картинкам.

Глобальное чтение. Письмо букв и слов.

Формирование умения различать напечатанные слова, обозначающие имена, предметы, действия

Формирование умения называть буквы

Формирование умения писать буквы.

Календарно-тематическое планирование.
4 класс
2 час в неделю, 68 час в год

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	план	факт
1	День знаний. Беседа о Великой Отечественной Войне.	1	01.09	01.09
2-3	Повторение:Предложение. Выделение предложений из текста.	2	04.09 08.09	04.09 08.09
4-5	Предложение законченное и незаконченное.	2	11.09 15.09	11.09 15.09
6-7	Завершение начатого предложения	2	18.09 22.09	18.09 22.09
8-9	Предложение и его схема. Распространение предложений.	2	25.09 29.09	25.09 29.09
10-11	Труд взрослых на огороде и в саду осенью. Употребление слов в форме единственного и множественного числа.	2		
12-13	Я и моя семья. Выделение звука «б» в слове. Составление слогов со звуком «б».	2		
14-15	Домашние животные. Называние слов с буквой «п» в начале слова.	2		
16-17	Домашние животные и их детеныши. Дифференциация звуков «б- п»	2		
18-19	Дикие животные. Составление предложений из трех и четырех слов.	2		
20-21	Дикие животные и их детеныши. Выделение звука «г» в слове. Составление слогов со звуком «г».	2		
22-23	Зима – время года. Чтение одно- и двусложных слов с изученной буквой.	2		
24-25	Зимние забавы детей на улице. Называние слов с буквой «г» в словах.	2		
26-27	Зимняя одежда. Дифференциация звуков «г-к»	2		
28-29	Уход за одеждой. Чтение одно- и двусложных слов с изученными буквами.	2		

30-31	Обувь. Уход за обувью. Составление предложений из двух, трех слов.	2		
32-33	Наземный транспорт. Изучение звука и буквы «д».	2		
34-35	Воздушный транспорт. Составление слогов со звуком «д». Чтение слогов с буквой «д».	2		
36-37	Слушание сказки «Три медведя». Составление рассказа по серии сюжетных картин.	2		
38-40	Обыгрывание сказки «Три медведя». Чтение обратных и прямых слогов с изученными буквами.	3		
41-42	Вежливые слова. Звук и буква «й». Формирование в словаре слов – предметов на букву «й»	2		
43-44	Весна – время года. Чтение прямых, обратных слогов, односложных слов с буквой «й».	2		
45-46	Деревья весной. Чтение одно- и двусложных слов с изученными буквами.	2		
47-48	Птицы и птенцы. Изучение буквы «ь». Письмо печатной буквы.	2		
49-50	Комнатные растения. Чтение слогов, двусложных слов с буквой «ь».	2		
51	Правила гигиены. Называние слов с буквой «ь» в словах.	1		
52	Слушание сказки «Репка». Чтение одно- и двусложных слов с изученными буквами.	1		
53	Обыгрывание сказки «Репка». Составление рассказа по серии сюжетных картин.	1		
54	Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).	1		
55	Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).	1		
56	Чтение предложений из двух-трех слов. Глобальное чтение.	1		

57	Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.	1		
58	Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.	1		
59	Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.	1		
60	Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом	1		
61	Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.	1		
62	Отчетливое слоговое чтение коротких букварных текстов.	1		
63	Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв с последующей записью.	1		
64	Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.	1		
65	Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт)	1		
66-67	Глобальное чтение.	2		
68	Письмо под диктовку слов и предложений	3		
	Всего	68		