

Приложение к ООП НОО (ФГОС НОО) МБОУ "ООШ № 21",
утверждена приказом директора по учреждению



от 13.01.2019 № 16

с изменениями от 25.01.2019 № 16

Рабочая программа
по учебному предмету "Технология"
на уровень начального общего образования
1-4 классы
ФГОС

Солдатова Галина Васильевна
Кузнецова Марина Петровна
Иванова Ольга Михайловна
Попова Екатерина Олеговна
учителя начальных классов

2020 г.

Рабочая программа к учебному предмету "Технология" разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ "ООШ № 21".

Планируемые результаты обучения

Первый год обучения

Обучающийся научится:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Второй год обучения

Обучающийся научится:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);

• знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий. Мета предметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Третий год обучения

Обучающийся научится:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;

- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений,

- выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);

- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий. Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления: определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Четвертый год обучения

Обучающийся научится:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения блока «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

В результате изучения блока «Конструирование и моделирование» выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

В результате изучения блока «Практика работы на компьютере» выпускник научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета , курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

1 класс

Основное содержание по темам	Формы организации учебных предметов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Давайте познакомимся	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму).</p> <p>Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место</p> <p>Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.</p> <p>Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями.</p> <p>Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).</p>
Человек и земля	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.</p> <p>Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя.</p> <p>Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.¹</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p>Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога»</p> <p>Осмысливать значение бережного отношения к природе.</p> <p>Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.</p> <p>Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p>Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану.</p>

		<p>Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».</p> <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.</p> <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Выбирать удобный для себя план работы над изделием.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.</p> <p>Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Находить необходимую информацию в тексте.</p>
Человек и вода	<p>Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие</p>	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными</p>

		<p>растениями.</p> <p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p> <p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»</p> <p>Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «оригами». Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>
Человек и воздух	<p>Беседа</p> <p>Лекция</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Урок семинар</p> <p>Дискуссия</p> <p>Контрольное занятие</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологии моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p> <p>Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p>Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план.</p> <p>Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).</p>
Человек и информация	<p>Беседа</p> <p>Лекция</p> <p>Практическое занятие</p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения.</p> <p>Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и</p>

	<p>Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие</p>	<p>обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) .</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p>Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p> <p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации.</p> <p>Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках.</p> <p>Объяснять их значение.</p> <p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.</p> <p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>
--	--	---

2 класс

Основное содержание по темам	Формы организации учебных предметов	Характеристика основных видов деятельности ученика
Здравствуй, дорогой друг	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Познакомятся с новым учебником и рабочей тетрадью к нему, повторят знания, полученные в 1 классе (материалы и инструменты, приемы работы с бумагой, пластилином, природными материалами, способами соединения деталей в изделия; правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, правила разметки); правила работы с шаблонами.</p> <p>Научатся украшать папку достижений аппликацией из геометрических фигур</p>
Человек и земля	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Узнают о профессиональной деятельности садовода и овощевода. Понимают значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Освоят технологию выращивания лука в домашних условиях. Научатся искать информацию и анализировать ее, проводить наблюдения, оформлять их результаты</p> <p>Сформируют умения грамотно составлять композицию. Научатся составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками, различать виды ниток.</p> <p>Получат опыт подготовки и обмотки шаблонов</p>
Человек и вода	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Узнают о значении воды для жизни на Земле. Освоят технику изонити. Научатся создавать изделия, украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, соблюдать правила безопасности при работе с иглой, ножницами, самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте, оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям</p>
Человек и воздух	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Углубят представление о традиционном образе птицы в народном творчестве.</p> <p>Узнают значение понятия «оберег». Освоят способы работы с бумагой: сгибание, складывание, приемы складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Научатся самостоятельно планировать свою работу, составляя план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу</p>
Человек и информация	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Узнают о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Научатся анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления, создавать книжку-шурму и использовать ее как папку своих достижений, отбирать для ее наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.). Закрепят знания о правилах разметки деталей по линейке.</p> <p>Освоят вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов</p>

3 класс

Основное содержание по темам	Формы организации учебных предметов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Вводный урок по курсу технология	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).</p> <p>Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.</p> <p>Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия.</p> <p>Создавать и использовать карту маршрута путешествия.</p> <p>Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</p>
Человек и земля	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Владеть основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.</p> <p>Анализировать линии чертежа, конструкции изделия.</p> <p>Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем.</p> <p>Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия</p> <p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.</p> <p>Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)</p> <p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайнера. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.</p> <p>Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.</p> <p>Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</p> <p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность.</p> <p>Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой»</p> <p>Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними.</p> <p>Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p> <p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для</p>

		<p>школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка.</p> <p>Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)</p> <p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы</p> <p>Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах.</p> <p>Определять и выделять характерные особенности карнавного костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала.</p> <p>Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу</p> <p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p> <p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки).</p> <p>Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество</p> <p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по</p>
--	--	--

		<p>изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место.</p> <p>Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона</p> <p>Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнить изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.</p> <p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор Товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнить свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка</p> <p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия</p>
Человек и вода	<p>Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие</p>	<p>Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель всячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения</p> <p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p> <p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и</p>

		<p>последовательностью работы над мягкой игрушкой.</p> <p>Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту.</p> <p>Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок</p> <p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнить конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие</p>
Человек и воздух	<p>Беседа</p> <p>Лекция</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Урок семинар</p> <p>Дискуссия</p> <p>Контрольное занятие</p>	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника.</p> <p>Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.</p> <p>Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами.</p> <p>Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»</p> <p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p>Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёт). Определять и называть основные детали вертолёт. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёт. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия</p> <p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.</p> <p>Создавать украшения из воздушных шаров для помещения.</p> <p>Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p> <p>Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию</p>
Человек и информация	<p>Беседа</p> <p>Лекция</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Урок семинар</p> <p>Дискуссия</p> <p>Контрольное занятие</p>	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.</p> <p>Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре.</p> <p>Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации</p> <p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика.</p>

		<p>Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений».. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами</p> <p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания</p> <p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»</p>
--	--	---

4 класс

Основное содержание по темам	Формы организации учебных предметов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Из глубины веков — до наших дней	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Рассматривать, читать учебник и рабочие тетради.</p> <p>Обсуждать общее содержание учебника и тетрадей.</p> <p>Обсуждать смысл историко-культурных традиций. Обсуждать содержание творческих работ и проектов на предстоящий</p> <p>Рассматривать образцы керамических изделий.</p> <p>Анализировать форму сосудов, её функциональность и внешнюю выразительность.</p> <p>Анализировать различные способы практической работы, обсуждать их и сравнивать.</p> <p>Изготавливать изделия по образцам, инструкции и замыслу.</p> <p>Воспринимать и анализировать текстовую и визуальную информацию.</p> <p>Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать.</p> <p>Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.</p> <p>Проявлять учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.</p> <p>Прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу.</p> <p>Творчески использовать полученные знания и умения в практической работе.</p> <p>Производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</p>
Традиции мастеров в изделиях для праздника	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Воспринимать и анализировать учебную информацию. Анализировать образцы изделий, обсуждать их.</p> <p>Принимать учебную задачу; понимать смысл предлагаемой информации.</p> <p>Прогнозировать действия, необходимые для выполнения задания.</p> <p>Действовать в соответствии с инструкцией. Творчески использовать полученные знания и умения в практической работе.</p> <p>Производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</p> <p>Воспринимать, понимать и анализировать текстовую и визуальную информацию, учитывать её в своей работе.</p> <p>Проектировать конструкцию и декор изделия в соответствии с творческой задачей.</p> <p>Прогнозировать и планировать действия с ориентацией на предполагаемый результат.</p> <p>Вступать в общение, соблюдая правила общения, выражать свою точку зрения, слушать другого.</p> <p>Руководствоваться правилами при выполнении работы.</p> <p>Творчески использовать материалы и приёмы работы в практической деятельности.</p> <p>Анализировать и оценивать полученные результаты.</p>
Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	Беседа Лекция Практическое занятие Урок семинар Дискуссия Контрольное занятие	<p>Анализировать текстовую и графическую информацию; использовать её в своей работе.</p> <p>Руководствоваться правилами при выполнении работы.</p> <p>Прогнозировать и планировать действия, необходимые для выполнения практической работы.</p> <p>Оценивать результаты выполненной работы.</p> <p>Анализировать текстовую и визуальную информацию; творчески использовать её в своей работе.</p> <p>Анализировать и сравнивать образцы; на основе анализа и сравнения делать обобщения и выводы о возможных вариантах работы.</p> <p>Проявлять учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.</p> <p>Прогнозировать и планировать действия, необходимые для выполнения</p>

		<p>практической работы.</p> <p>Аргументировано излагать свою точку зрения, выслушивать мнение своих товарищей.</p> <p>Оценивать результаты выполненной работы.</p>
<p>В каждом деле — свои секреты</p>	<p>Беседа</p> <p>Лекция</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Урок семинар</p> <p>Дискуссия</p> <p>Контрольное занятие</p>	<p>Воспринимать объяснения и инструкции учителя.</p> <p>Анализировать образцы изделий, технологии работы, обсуждать их и сравнивать, аргументированно излагая свою точку зрения; выслушивать мнение своих товарищей.</p> <p>Проявлять учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.</p> <p>Проектировать желаемые результаты, прогнозировать необходимые взаимосвязи действий и результатов.</p> <p>Планировать умственные и практические действия.</p> <p>Творчески использовать полученные знания и умения в своей работе.</p> <p>Воспринимать, анализировать и оценивать учебную информацию.</p> <p>Аргументировано излагать свою точку зрения, выслушивать мнение своих товарищей.</p> <p>Создавать в воображении выразительный образ изделия.</p> <p>Прогнозировать действия, необходимые для выполнения практической работы.</p> <p>Планировать умственные и практические действия.</p> <p>Руководствоваться правилами при выполнении работы.</p> <p>Творчески использовать приобретённые знания и умения в своей деятельности.</p> <p>Анализировать и оценивать полученные результаты.</p>

Тематическое планирование

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Давайте познакомимся	3
2.	Человек и земля	21
3.	Человек и вода	3
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	3
	ИТОГО:	33

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Здравствуй, дорогой друг	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	4
	ИТОГО:	34

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Вводный урок по курсу технология	1
2.	Человек и земля	21
3.	Человек и вода	4
4.	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
	ИТОГО:	34

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Из глубины веков — до наших дней	4
2.	Традиции мастеров в изделиях для праздника	4
3.	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	5
4.	В каждом деле — свои секреты	4
	ИТОГО:	17

Календарно - тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Форма контроля	Количество часов	Дата	
				план	факт
Давайте познакомимся (3 часа)					
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья	Текущий	1	05.09	
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места	Текущий	1	13.09	
3	Что такое технология	Текущий	1	20.09	
Человек и земля (21 час)					
4	Природные материалы. Изделие "Апликация из листьев"	Самостоятельная работа	1	27.09.	
5	Пластилин. Изделие "Апликация из пластилина ромашковая поляна"	Самостоятельная работа	1	04.10	
6	Пластилин. Изделие "Мудрая сова"	Самостоятельная работа	1	11.10	
7	Растения. Изделие: "Заготовка семян"	Самостоятельная работа	1	18.10	
8-9	Растения. Проект "Осенний урожай". Изделие "Овощи из пластилина"	Самостоятельная работа	2	25.10 01.11	
10	Бумага. Изделие: "закладка из бумаги"	Самостоятельная работа	1	15.11	
11	Насекомые. Изделие "Пчелы и соты"	Самостоятельная работа	1	22.11	
12	Дикие животные. Проект "Дикие животные" Изделие: Коллаж "Дикие животные"	Самостоятельная работа	1	29.11	
13-14	Новый год. Проект "Украшаем класс к новому году" Украшение на елку. Изделие: "Украшение на елку" Украшение на окно. Изделие: "Украшение на окно"	Самостоятельная работа	2	06.12 13.12	
15	Домашние животные. Изделие: "Котенок"	Самостоятельная работа	1	20.12	
16	Такие разные дома. Изделие "Домик из веток"	Самостоятельная работа	1	27.12	
17-18	Посуда. Проект "Чайный сервиз" Изделия: "Чашка", "Чайник", "Сахарница"	Самостоятельная работа	1		
19	Свет в доме. Изделие: "Торшер"	Самостоятельная работа	1		
20	Мебель. Изделия: "Стул"	Самостоятельная работа	1		

21	Одежда. Ткань. Нитки. Изделие: "Кукла из ниток"	Самостоятельная работа	1		
22-23	Учимся шить. Изделия: "Закладка с вышивкой "Медвежонок"	Текущий. Самостоятельная работа	2		
24	Передвижение по земле "Изделие": "Тачка"	Самостоятельная работа	1		
Человек и вода (3 часа)					
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: Проращивание семян", "Уход за комнатными растениями"	Самостоятельная работа	1		
26	Питьевая вода. Изделие: "Колодец"	Самостоятельная работа	1		
27	Передвижение по воде. Проект: "Речной флот". Изделия: "Кораблик из бумаги". "Плот"	Проект	1		
Человек и воздух (3 часа)					
28	Использование ветра. Изделие: "Вертушка"	Самостоятельная работа	1		
29	Полеты птиц. Изделие "Попугай"	Самостоятельная работа	1		
30	Полеты человека. Изделие: "Самолет", "Парашют"	Самостоятельная работа	1		
Человек и информация (3 часа)					
31	Способы общения	Самостоятельная работа	1		
32	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделия: "Составление маршрута безопасного движения от дома до школы"	Самостоятельная работа	1		
33	Компьютер	Самостоятельная работа	1		

2 класс

№ урока	Тема урока	Форма контроля	Количество часов	Дата	
				по плану	По факту
	Глава 1 Здравствуй, дорогой друг (1 час)				
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	текущий	1		
	Глава 2 Человек и земля (23 час)				
2.	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука» (с. 8–9)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1		
3.	Посуда. «Корзина с цветами» (с. 10–15)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1		
4.	Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин). Композиция «Семейка грибов на поляне» (с. 16–17)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1		
5.	Работа с пластичными материалами (тестопластка). Посуда. Магнит из теста (с. 17–23)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1		
6.	Проект «Праздничный стол». Работа с пластичными материалами. (с. 22–23)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1		
7.	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше (с. 24–25) Народные промыслы в Татарстане	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1		
8.	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Кухонная доска «Городецкая роспись» (с. 26–27)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1		

9.	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Дымковская игрушка (с. 28–29)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
10.	Народные промыслы. Работа с текстильными материалами (аплицирование). Матрешка (с. 30–32)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
11.	Народные промыслы. Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня» (с. 33)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
12.	Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Работа с картоном.	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
13.	Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Мозаика «Курочка из крупы» (с. 37–39)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
14.	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
15.	Новый год. Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц (с. 42–44)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
16.	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба» или «Крепость» (с. 45–48)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
17.	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон «Домовой» (с. 49–51)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
18.	Проект «Убранство избы».	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная	1	

	Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. «Русская печь» (с. 52–54)	работа		
19.	Проект «Убранство избы». Работа с бумагой. Плетение «Коврик» (с. 54–55, 58)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
20.	Проект «Убранство избы». Работа с картоном. Конструирование «Стол и скамья» (с. 56–57)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
21.	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица» (с. 58–62)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
22.	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы «Костюмы для Ани и Вани» (с. 63–64)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
23.	Работа с ткаными материалами. Шитье «Кошелек» (с. 65–66)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
24.	Работа с ткаными материалами. Шитье. Тамбурные стежки. «Салфетка»	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
Глава 3 Человек и вода (3 часа)				
25.	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка» (с. 72–75)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
26.	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум»	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
27.	Рыболовство. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	

	(с.77 – 78)			
Глава 4 Человек и воздух (3 часа)				
28.	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья» (с. 80–81)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
29.	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование «Ветряная мельница» (с. 82–83)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
30.	Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер» (с. 83–84)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
Глава 5 Человек и информация (4 часа)				
31.	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма» (с.68 – 88)	- фронтальная работа - парная работа - индивидуальная работа	1	
32-33	Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете» (с. 90–93)	- фронтальная работа - групповая работа - парная работа - индивидуальная работа	2	
34.	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?». Выставка работ	- фронтальная работа - индивидуальная работа	1	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Форма контроля	Количес тво часов	Дата	
				план	факт
Как работать с учебником (1 час)					
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Фронтальный	1		
Человек и земля (21 час)					
2	Архитектура. Изделие «Дом».	Выставка работ	1		
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	Презентация работ	1		
4	Парк. Изделие «Городской парк»	Фронтальная беседа	1		
5-6	Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	Самостоятельная работа	2		
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков».	Самостоятельная работа	1		
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».	Взаимооценка работ	1		
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	Выставка работ	1		
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли».	Тест, самостоятельная работа	1		
11	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	Презентация изделий	1		
12	Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод». Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик», «Подковки».	<i>Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»»</i>	1		
13	Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности». Изделие «Весы».	Выставка работ	1		
14	Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака». Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке».	<i>Практическая работа: «Таблица Стоимость завтрака»</i>	1		
15	Колпачок – цыпленок. Изделие «Колпачок – цыпленок».	Выставка работ	1		
16	Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	Презентация работ	1		

17	Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	Презентация работ	1		
18	Магазин подарков. Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для ключей».	Выставка работ	1		
19	Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка».	Фронтальный опрос	1		
20	Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».	Взаимооценка работ	1		
21	Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое».	Самостоятельная работа и презентация своей работы	1		
22	Грузовик. Практическая работа «Человек и земля». Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	Самостоятельная работа	1		
Человек и вода (4 часа)					
23	Мосты. Изделие: модель «Мост».	Выставка работ	1		
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа».	Защита проектов	1		
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Практическая работа «Мягкая игрушка». Изделие «Осьминоги и рыбка».	Выставка изделий	1		
26	Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода». Изделие «Фонтан».	<i>Тест «Человек и вода»</i>	1		
Человек и воздух (3 часа)					
27	Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами». Изделие «Птицы».	<i>«Тест „Условные обозначения техники оригами“»</i>	1		
28	Вертолетная площадка. Изделие «Вертолет «Муха».	Выставка работ	1		
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	<i>Тест «Человек и воздух»</i>	1		
Человек и информация (5 часов)					
30	Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы».	Выставка работ	1		
31	Почта.	Фронтальная беседа	1		
33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	Самостоятельная работа	1		
33	Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	Защита проекта	1		
34	Афиша. Изделие «Афиша».	Тест	1		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Форма контроля	Количество часов	Дата	
				план	факт
Из глубины веков — до наших дней (4 часа)					
1	Общетрудовые знания, умения и способы деятельности Правила ТБ Изготовление изделий из природных материалов	Фронтальный опрос Практическая работа	1		
2	Композиция в овале. Керамика	Проект, практическая работа	1		
3	Изготовление изделий из бумаги Переведи чертеж	Самостоятельная работа	1		
4	Работа с бисером Цепочки	Самостоятельная работа	1		
Традиции мастеров в изделиях для праздника (4 часа)					
5	Раскладная открытка	Самостоятельная работа	1		
6	Упаковка-футляр	Самостоятельная работа	1		
7	Маска	Самостоятельная работа	1		
8	Лепка из теста -пряник, рамка.	Самостоятельная работа	1		
Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие (5 часов)					
9	Изготовление изделий из текстильных материалов Виртуальная экскурсия «История иглы»	Самостоятельная работа	1		
10-11	Вязание крючком	Самостоятельная работа	2		
12	Вышивание	Самостоятельная работа	1		
13	Обложка, ремонт книги	Самостоятельная работа	1		
В каждом деле — свои секреты (4 часов)					
14	Традиционные приемы в изготовлении объемных изделий.	Самостоятельная работа	1		
15	Ажурные игрушки	Самостоятельная работа	1		
16	Секреты бумажного листа	Самостоятельная работа	1		
17	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге	Самостоятельная работа	1		